



LA BOUTEILLE A LA MER

Réseau d'Échanges Réciproques de Savoirs de Gradignan M V M n° 61



La commission du réseau d'échanges réciproques de savoirs a invité tous les membres de l'association et des nouveaux intéressés par l'association MVM à une rencontre le **vendredi 1er juin 2018 à la Grange pour une auberge espagnole.**

Cette rencontre avait pour but de faire découvrir aux nouveaux : MVM et sa commission RERS.

Et c'est dans une bonne humeur que chacun est arrivé avec son plat pour le repas. Deux belles tables ont été dressées avec toutes les préparations.

Nous avons commencé par une présentation de ceux qui ont accepté des responsabilités dans l'association. Deux nouvelles personnes se sont présentées.

Ensuite nous sommes allés remplir nos assiettes avec plein de bonnes choses. Durant ce repas, nous avons échangé de façon conviviale, expliquant aux nouveaux le fonctionnement du R.E.R.S.

Cette réunion a permis de parler du redémarrage des cafés mosaïques, du prochain échange de voyages...

Ce fut l'occasion de faire le point sur les nouvelles Offres et Demandes.

Nous avons terminé la soirée en dégustant les desserts.

Elisabeth

Bonnes vacances

Dernier jour du premier semestre pour les échanges collectifs – A l'ombre de la Grange, car oui, le soleil était enfin au rendez-vous de l'été.

Une dizaine de demandeuses en Art floral pour jouer avec des branches de kiwi et des orchidées. Jacqueline a donné le "la" et chacune a composé son oeuvre. Aériennes, pastelles, douces compositions...

Martine



Et avant de retrouver la cuisine pédagogique toute neuve de l'EPAJG, les fidèles des échanges culinaires ont savouré les plats préparés par chacun pour ce repas partagé, pique nique proposé par Françoise et Lily et animé par leurs soins. Merci à elles pour leur dévouement et à vous tous qui nous faites goûter vos recettes préférées.

Martine



La table aux couleurs des vacances de Françoise.

Douze petits pots d'odeurs cachées, à découvrir... préparés par nos animatrices.

Sommaire

Rencontre du 1er juin 2018	P 1
Derniers échanges collectifs de juin	P 1
Echanges culinaires	P 2
Echanges Art floral	P 3
Echange expérience de voyage : en Russie	P 4

Les Prochaines Permanences :

Salle de LA GRANGE du château de Malartic
16 h 30 à 18 h 00
Tous les lundis
(hors vacances scolaires)

Courriel : riersgradignan33@gmail.com

Françoise Loriquet - 06 71 49 04 48
Aline Tissidre - 06 78 66 51 90
Françoise Clavierie - 05 56 89 81 50
Pour vous renseigner

ECHANGES CULINAIRES

COMPTE RENDU DES ÉCHANGES CULINAIRES

DU PREMIER SEMESTRE 2018

Les travaux de la cuisine n'étant pas encore terminés, seulement trois échanges culinaires ont pu avoir lieu ces cinq derniers mois. Ces rencontres d'une moyenne de 15 personnes se sont passées dans trois maisons d'accueil.

La fondue bourguignonne et les galettes des rois de Lily et Françoise, c'était chez Françoise et Alain. Le traditionnel repas iranien de Fari et sa glace à l'eau de rose, c'était chez Claudine et Marc. Quant à la garbure de Nicole et l'ananas grillé au lait de coco suggéré par Danièle, c'était chez Marie Louise. Encore un grand merci à ces trois familles qui nous ont ouvert leurs maisons.

Une dernière rencontre sous forme de pique-nique ludique est prévue le 23 Juin à la grange, manière de nous quitter joyeusement avant de nous retrouver en Septembre dans une cuisine toute neuve.

Lily et Françoise vous souhaitent de bonnes vacances et espèrent que vous en profiterez pour ramener de bonnes recettes.

Françoise Loriquet

31 MARS 2018 – Un Nouvel An décalé avec Fari mais toujours apprécié, le repas du Nouvel An iranien. Faute de disposer de la cuisine de l'EPAJG, toujours en travaux, Claudine et Marc nous ont accueillis chez eux pour honorer ce nouvel échange.

Effervescence dans la cuisine pour préparer une salade ...



D'autres se sont occupés de la décoration de table, avec un clin d'oeil à la période de Pâques. Et le plat principal mijote...



28 AVRIL 2018 – Une garbure béarnaise offerte par Nicole et le gîte offert par Marie Louise.



Isabelle, Max, Martine épluchent et détaillent les légumes, Françoise et Lily sont venues en avance préparer la table pour recevoir les quatorze participants, Marie Paule, Thérèse, participent au dressage.



L'ambiance est très joyeuse et Max nous fait profiter de son talent de choriste pour accompagner le dessert.

Voyage en Perse : échange culinaire

Aujourd'hui, mercredi 2 mai 2018, prenant le soleil à une terrasse, sur les quais, il revient à ma mémoire un après-midi d'avant Noël, cet hiver, chez Fari.

Biscuits aux pois chiches ; aux amandes ; au riz ; merveilleuses mûres blanches (et rose) ; toute ; et, bouquet final : sohan assal, amandes au miel, ou, nougatine délicieuse !

Je me souviens d'avoir préparé les pistaches qui serviraient de queues aux mûres en pâte d'amandes, avec Régine, toujours prête à l'aventure !

Nous étions une petite dizaine, ce jour là, chez Fari, réunies sur une demande de Claudine pour la pâtisserie orientale. Les unes préparant les biscuits, les autres, la pâte d'amandes, une petite ruche bourdonnante de bavardages, de rires, autour du thé iranien, et des livres de recettes. Que de plaisirs partagés dans l'atmosphère chaleureuse de cette maison si hospitalière ! Les séries de biscuits : au four, la mise en forme des "mûres" ; suprême magie, la préparation du "sohan assal" par Fari : du feu à la glace ! Dans une grande poêle, sucre, beurre, miel (très bon, offert par Françoise, notre cheffe "es-cuisine"). Admirez le mélange des ingrédients, de la pointe de safran, l'arrivée des amandes effilées, et remélange à feu doux. Quand c'est "à point" Fari, paisiblement, dépose les cuillerées de magie sur le papier d'alvéole du plateau. A refroidir.

Mais il est trop tard, nous n'avons pas le temps de déguster ensemble ces délices ! Un petit bout de cette nougatine fine, quand même, voilà, c'est déjà fini ! chacune repart avec ses trésors. Merci Fari pour ce bel échange, toujours vivant dans ma mémoire. Merci au réseau qui permet ces belles rencontres de partage et d'amitié ! Les recettes : Nane badami, Nane berendji, Nane nokhodchi, Toute, Sohan assal pourront être communiquées sur demande.

Annie G.

ECHANGES ART FLORAL



FEVRIER : des calas, des jonquilles, des tulipes pour une composition verticale et boisée.



MARS : Amaryllis et anémones pour orner une composition de pipettes sur un support créé par l'imagination de chacune avec des bandes de cartons ondulés.



AVRIL : Jacqueline a trouvé de superbes pivoines pour composer avec des lys. Elle nous fait réaliser une composition digne de recevoir les magnifiques papillons en origami qu'elle nous a fait plier pour jouer avec le thème de la prochaine fête de l'Art dans le pré.



MAI : Retour vers l'Ikebana, anthurium rouge ou blanc et pivoine blanche, freesias pour le ciel de ce bouquet d'accueil.

Merci Jacqueline pour ces moments d'échanges en pleine zénitude.



Echange en danses de salon



Ce matin j'avais rendez-vous avec Roger pour un échange de Madison. Il me reçoit dans sa maison en compagnie de son épouse. On ne se connaissait pas. Dès les présentations faites, Roger lance un peu de musique pour nous mettre dans l'ambiance. Roger a le sourire aux lèvres et bienveillant il m'encourage à me décontracter pour cette première découverte du Madison. Il me fait voir les pas, me les fait répéter plusieurs fois puis lance la musique sur laquelle nous allons danser... je perds vite le rythme! Roger et Renée son épouse se mettent alors à danser. J'observe un moment, puis je reviens sur la piste. Tous deux m'encouragent, puis me montrent la valse, le cha-cha... mais pour tout cela on va se revoir pour poursuivre ce bel échange.

Merci à tous les deux pour ce bon moment de convivialité.

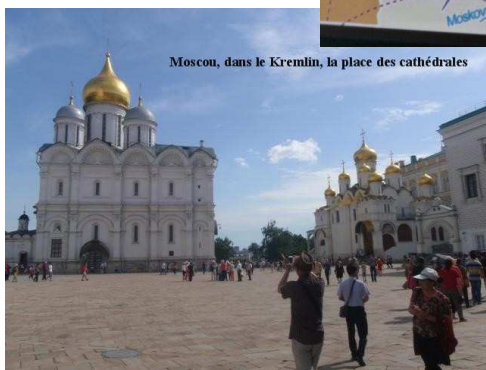
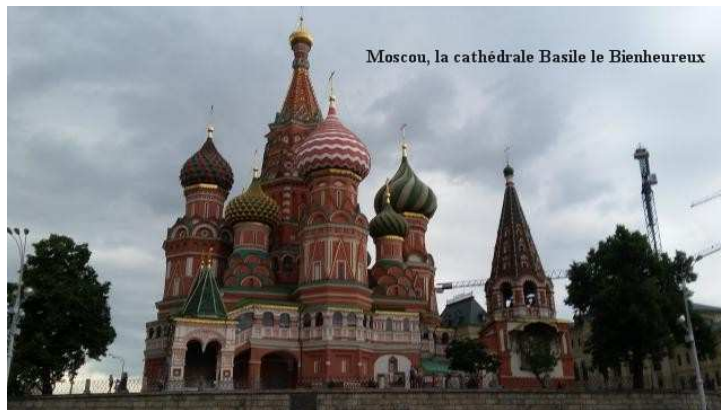
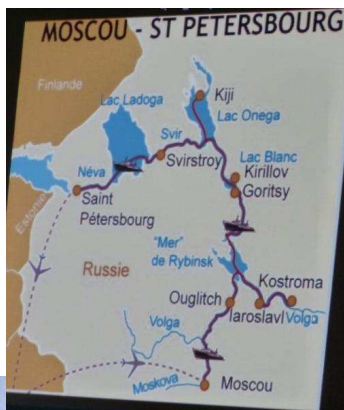
Françoise C

EXPERIENCE DE VOYAGE

Présentée par Raymond : Croisière sur la Volga et ses canaux

Moscou et l'Anneau d'Or

Un voyage que j'ai eu l'occasion de préparer mais qui n'a pas pu se faire, Raymond m'a permis de m'y croire un peu...



Le tour panoramique de la capitale russe nous a permis de découvrir la Place Rouge, le magasin Goum, le mausolée de Lénine, et la cathédrale de Basile le Bienheureux.

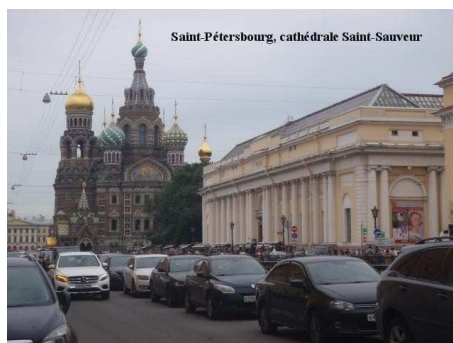
Nous visitons le Kremlin de Moscou qui est une vaste forteresse, flanquée de vingt tours et de vingt portes, où se trouvent aussi les cathédrales les plus connues comme la cathédrale de l'Assomption et celle de l'Annonciation avec ses neuf dômes dorés.

Puis nous continuons vers Ouglitch où se trouve l'église consacrée à St Dimitri sur le Sang Versé (fils d'Yvan le terrible dont la mort très controversée suscitera le temps des Troubles).

Nous naviguons au nord de la Russie, sur la Svir, une des plus belles rivières du Nord, bordée de forêts profondes et de vieux villages, c'est le "Pays des nuits blanches" aux magnifiques couchers de soleil.

Nous remontons vers Rostov et Kostroma, puis Kiji où nous visitons un musée à ciel ouvert de "l'Architecture en bois" présentant plusieurs bâtiments de taille réelle.

Nous voici arrivés à St Petersbourg, la Venise du nord, célèbre par ses palais et ses canaux. Nous entrons dans la perspective Nevski, grande artère commerçante bordée de palais et d'églises, dont Notre Dame de Kazan avec sa double colonnade.



Nous rejoignons l'impressionnante forteresse de Pierre-et-Paul, au milieu de laquelle trône la cathédrale Saints Pierre-et-Paul avec sa flèche de 122 m de hauteur.

Ensuite, en longeant les quais de la Neva, nous découvrons le palais d'Hiver devenu le musée de l'Ermitage sous le règne de Catherine II.

Sa longue façade verte aux multiples colonnes blanches renferme plus de trois millions d'articles d'exposition, dont des tableaux de Renoir, Monet, Gauguin, Matisse et Picasso.



Dans la multitude d'églises de cette ville, nous avons admiré, autant l'extérieur que l'intérieur, de l'Eglise de la Résurrection du Christ (du Sauveur "sur le sang versé"), et la cathédrale St Nicolas des Marins construite pour la victoire des marins sur la flotte turque (1770).

St Petersbourg est la ville qui compte le plus grand nombre de ponts, plus de 400 ! dont certains sont de magnifiques oeuvres d'art. Les premiers ponts flottants (démontés au début de l'hiver) n'ont été remplacés par des ponts permanents que vers le milieu du 18^e siècle.

Ce voyage nous a montré un aperçu des trésors d'architecture de la Russie. J'espère que ce petit résumé vous donnera l'envie d'en découvrir plus, comme l'a fait Raymond que nous remercions beaucoup.

Aline Guiraud